

Festival **CINÉMA À LA FOLIE**

Nouveaux regards sur la santé mentale



ALLIANCE POUR LA SANTÉ MENTALE

ÉRIÉ

festival la rochelle cinéma

FIPA DOC

Et si la santé mentale avait aussi droit à son festival de cinéma ?

Une idée loin d'être folle lorsque l'on sait qu'un Français sur cinq est concerné chaque année par un trouble psychique. C'est pour lever les tabous et les clichés encore trop nombreux sur cette question de santé publique que le festival "Cinéma à la folie, nouveaux regards sur la santé mentale", a été créé avec le soutien de la Fondation Érié et en partenariat avec le Fipadoc, le Festival La Rochelle Cinéma (Fema) et l'Alliance pour la Santé Mentale. Le festival sillonne la France en passant par Boulogne-sur-Mer, Clermont-Ferrand, La Rochelle, Orléans, Nancy, Nantes, Nîmes et Pau pour sensibiliser les territoires tout au long du mois d'octobre.

En France, 13 millions de personnes présentent un trouble psychique et 3 millions vivent avec des troubles sévères selon Santé Publique France. La santé mentale, déclarée Grande Cause Nationale 2025 par le gouvernement, reste trop souvent source de préjugés comme le rappelle le site sante.gouv.fr : 70 % des Français cautionnent un stéréotype concernant les personnes atteintes de troubles de santé mentale.

Afin de déstigmatiser ces troubles, le festival "**Cinéma à la folie, nouveaux regards sur la santé mentale**", proposera une sélection de 12 films – documentaires et fictions – mettant en lumière des récits authentiques et diversifiés sur la santé mentale. Le festival s'ouvrira le 23 septembre 2025 au cinéma Le Panthéon (Paris) avec l'avant-première du film *Les Rêveurs* d'Isabelle Carré, qui parraine le festival aux côtés du réalisateur Nicolas Philibert. Il se prolongera ensuite sur tous les weekends du mois d'octobre dans 8 villes françaises.

« J'ai accepté de devenir marraine de ce festival car la santé mentale est un sujet qui me touche profondément. Je sais, pour l'avoir vécu jeune, combien il est difficile de se sentir différent et seul. Le théâtre puis le cinéma m'ont permis de traverser ces moments et de mieux me comprendre. Les Rêveurs évoque ce cheminement, et témoigne du pouvoir du cinéma à libérer la parole et briser les tabous. Il met aussi en lumière la pair-aidance, cet accompagnement entre personnes ayant vécu des expériences similaires, si précieuse pour ceux qui traversent ces épreuves et qui offre écoute, soutien et espoir. »

Isabelle Carré, actrice et écrivaine, marraine du festival

LE CINÉMA COMME VECTEUR DE SENSIBILISATION

Dépression, bipolarité, schizophrénie, tendances suicidaires, troubles alimentaires... Le cinéma est l'occasion de décrypter ces troubles avec justesse et subtilité et d'illustrer de manière intime la souffrance mentale mais aussi les tabous qui l'entourent.

« Chacun des films que j'ai tournés en psychiatrie a constitué une aventure qui m'a porté, grandi, ouvert les yeux et obligé à réviser tous mes schémas. J'y ai rencontré toutes sortes de gens au parcours cabossé, des fragiles, des sensibles qui avancent dans la vie comme des funambules et nous entraînent dans des contrées dont nous avons refoulé l'existence. Plus je les ai côtoyés et plus j'ai compris qu'au-delà des différences qui nous séparent, le désir de nous reconnaître d'une humanité commune pouvait nous rapprocher. Parce que le cinéma a ce pouvoir universel de nous élever, puisse le **festival "Cinéma à la folie"** contribuer à changer notre regard sur la maladie mentale, à abattre les cloisons qui nous éloignent de celles et ceux qui en souffrent et que désespère l'isolement dans lequel la société les maintient ! »

Nicolas Philibert, cinéaste, parrain du festival

CHANGER LES REGARDS SUR LA SANTÉ MENTALE

Trop souvent, la représentation de la santé mentale s'arrête à la souffrance, à la marginalisation ou à la violence. Si des films comme *Fight Club* ou *Vol au-dessus d'un nid de coucou* ont marqué l'histoire du cinéma, ils véhiculent souvent une vision sensationnaliste ou stéréotypée de la maladie mentale, centrée sur la dangerosité ou l'enfermement. Le **festival "Cinéma à la folie, nouveaux regards sur la santé mentale"** prend le contrepied de ces clichés en proposant des œuvres qui rendent justice à la complexité, à la diversité et à l'humanité des personnes concernées.

De nombreux parcours de vie prouvent qu'il est possible de mener une vie épanouie, d'avoir un emploi, des relations sociales et une place à part entière dans la société, même en vivant avec un trouble psychique. C'est pourquoi le **festival "Cinéma à la folie, nouveaux regards sur la santé mentale"** souhaite mettre en avant ces récits inspirants, porteurs d'espoir, qui montrent que le rétablissement est une possibilité et que chacun

peut, avec un accompagnement adapté, retrouver du pouvoir d’agir et une vie satisfaisante. Cette vision positive est essentielle pour lutter contre la stigmatisation et permettre aux personnes concernées et à leurs proches de s’exprimer sur le sujet et de se sentir entendues.

UN FESTIVAL AU CŒUR DES TERRITOIRES, POUR TOUS

« Nous avons choisi d’implanter le **festival “Cinéma à la folie, nouveaux regards sur la santé mentale”** dans des villes qui ont parfois moins accès aux ressources sur ce sujet et qui sont, pour certaines, particulièrement touchées par des difficultés économiques et sociales. Ce choix témoigne de notre volonté d’aller à la rencontre de publics qui n’ont pas toujours l’opportunité de participer à ce type d’événement. L’accès gratuit à toutes les projections et débats est un engagement fort pour garantir l’inclusivité et l’ouverture à tous. Chaque débat post-projection sera pensé comme un espace d’échange authentique, où les personnes concernées par les troubles psychiques peuvent témoigner et dialoguer avec le public, les professionnels et les associations. »

Fondation Érié

Le festival itinérant sillonnera ainsi 8 villes en France et tissera des partenariats avec les associations locales spécialistes de la santé mentale :

- **3-6 octobre : Nantes (Le Concorde) & Orléans (Les Carmes)**
- **10-13 octobre : Nîmes (Le Sémaphore) & Nancy (Caméo Commanderie)**
- **17-19 octobre : Boulogne-sur-Mer (Mégarama) & Clermont-Ferrand (La Jetée)**
- **24-27 octobre : La Rochelle (CGR Dragon) & Pau (Le Méliès)**

Une sélection de 6 films, documentaires et fictions, sera projetée gratuitement dans chaque ville du vendredi soir au lundi, l’une de ces séances sera réservée aux scolaires pour sensibiliser les plus jeunes aux questions de santé mentale.

DES DÉBATS POUR LIBÉRER LA PAROLE

Après chaque projection, un débat réunira équipes de films, experts, pairs aidants, associations et public, afin de mettre des mots sur les maux et de valoriser l’expérience vécue. L’ambition du festival est claire : favoriser la compréhension, le soutien et l’accès aux soins, et faire progresser la société vers une plus grande acceptation et une meilleure inclusion.

Retrouvez la programmation complète sur : www.cinema-a-la-folie.fr

Contacts presse : BEYOND

Nicolas Brodriez - nbrodriez@beyond-pr.com - 06 15 93 52 10

Mathilde Bénézet - mbenezet@beyond-pr.com - 06 21 04 89 80